

TOBIAS KASPAR

HOLIDAY

Präsentation im Projektraum
25. April bis 31. Mai 2014
Eröffnung: Donnerstag, 24. April, 18-20 Uhr

Anlässlich der Ausstellung von Tobias Kaspar "The Air on the Way to the Oyster", die am Freitag, 25. April in der Kunst Halle Sankt Gallen eröffnet, freut sich die Galerie Peter Kilchmann im Projektraum der Galerie Kaspars Installation "Holiday" (2013) zu präsentieren. "Holiday" wurde von Kaspar für seine Einzelausstellung im Midway Contemporary Art in Minneapolis, US, 2013 konzipiert.

Die Installation, die Kaspars neue Jeans "Holiday" präsentiert, besteht aus unterschiedlichen, für einen Modeladen charakteristischen Objekten: zwei Umkleidekabinen mit Vorhang, Stuhl und Spiegel, in denen die "Holiday" Jeans anprobiert werden können. Vor den Umkleidekabinen an einer Kleiderstange hängt ein Set "Holiday" Jeans in allen verfügbaren Grössen, daneben eine klassische Ausstellungsbank. Gerahmte Polaroids, zwei weiss leuchtende Monitore und ein Schriftzug "Holiday" dekorieren das Setting, und dienen der Ankündigung und Promotion der neuen Jeans.

Wenige Tage vor Kaspars Ausstellungseröffnung im Midway Contemporary Art lud die Institution ihre Vorstandsmitglieder zu einer Preview ein, an welcher die von Midway produzierte und von Tobias Kaspar mit Mode Designer Joy Ahoulou entworfene neue Jeans in Form eines Fotoshootings vorgestellt wurde. Vorstandsmitglieder und Freunde, weisse "Holiday" Jeans tragend, posierten in unterschiedlichen Konstellationen vor der namengebenden Tankstelle "Holiday" auf der gegenüberliegenden Strassenseite der Institution. Die Fotografien, die an diesem Anlass, dem "dress rehearsal", entstanden, sind in Form eines kleinen Booklets an jeder Jeans angebracht.

Während für Kaspars Installation im Midway das dortige Foyer umgestaltet wurde und als Bühne für die Präsentation der Jeans diente, wird "Holiday" in der Galerie Peter Kilchmann im Projektraum gezeigt. Während der Ausstellung können die Jeans anprobiert werden und sind in limitierter Auflage als Edition erhältlich.

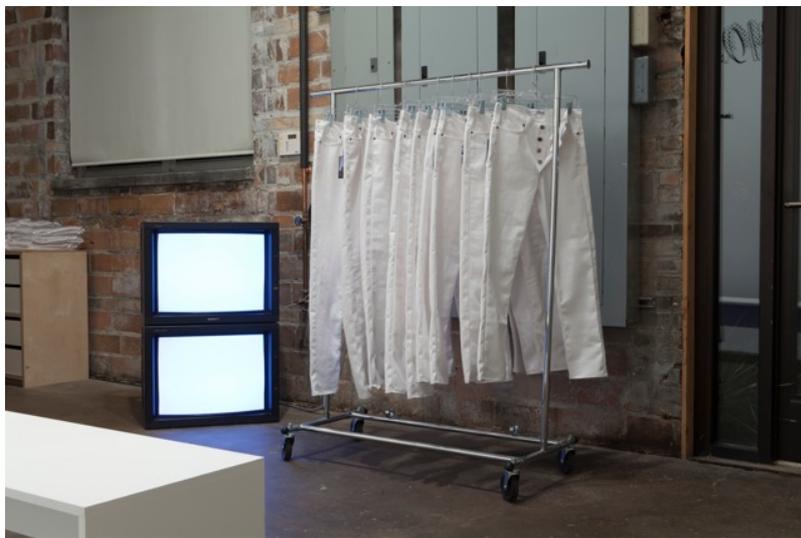
Die weisse "Holiday" Jeans ist die Folgekollektion von Kaspars blue Jeans aus dem Jahr 2012, die im Modeladen Andreas Murkudis in Berlin präsentiert wurden.

Tobias Kaspar, 1984 in Basel geboren, studierte an der Hochschule für Bildende Künste in Hamburg und an der Städelschule in Frankfurt. Er lebt und arbeitet in Rom. Bis zum 3. Mai 2014 ist Kaspar in seiner ersten Einzelausstellung in Brasilien in der Kunsthalle São Paulo zu sehen. Im Jahr 2013 wie auch 2012 wurden Kaspars Arbeiten in Einzelausstellungen in der Galerie gezeigt. 2012 war der Künstler in einer Einzelausstellung in der Halle für Kunst in Lüneburg zu sehen. Seine Werke wurden unter anderem gezeigt im Artist's Space in New York (2013), Palais du Tokyo in Paris (2012), Kunsthaus Bregenz (2011), Hamburger Bahnhof in Berlin (2011) und in der Kunsthalle Basel (2011).

Für Jeans Bestellungen, weitere Informationen oder Bildmaterial kontaktieren Sie bitte Sabine Leuzinger: s.leuzinger@peterkilchmann.com

Der Künstler dankt John Rasmussen und Megan McCready vom Midway Contemporary Art, Minneapolis und allen Teilnehmern des Fotoshootings.

Fotos für "Holiday": Marina Pinsky
Grafik Design für "Holiday": Pascal Storz
Midway Ausstellungsansichten: Gene Pitmann



Ausstellungsansicht:
Tobias Kaspar, Holiday, 2013
Installation im Midway
Contemporary Art,
Minneapolis, US, 2013

“Dress rehearsal”
an der Preview im Midway
Contemporary Art,
Minneapolis, US, 2013

