

MARC-ANTOINE FEHR

1953 Born in Zurich, Switzerland
Lives and works in Burgundy, France, and Zurich, Switzerland

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2023 "Marc-Antoine Fehr", Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland, Sept. 22 -
"Marc-Antoine Fehr", Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland, (Rämistrasse) Feb. 3 – April 1
- 2022 "Monet/Fehr : Les Dialogues Inattendus", Musée Marmottan Monet, Paris, France, Nov. 15 – June 25
"Marc-Antoine Fehr", Château de Gruyères, Gruyères, Switzerland, Jul. 8 – Oct. 16
- 2020 "Marc-Antoine Fehr: The Walk of the Blind Man", Villa Flor, S-chanf, Switzerland, Aug. 2 – Oct. 10
- 2019 "Marc-Antoine Fehr", Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland, Oct. 25 – Dec. 14
"Marc-Antoine Fehr: The Walk of the Blind Man", Periferia, Lucerne, Switzerland, April. 15 -
- 2018 "Marc-Antoine Fehr", Kunstmuseum Olten, Olten, Switzerland, Feb. 23 - May. 13
- 2017 "Marc-Antoine Fehr / Nina Childress", Galerie Bernard Jordan, Paris, France, May 6 – June 6
"Marc-Antoine Fehr: Nocturne", Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland, Jan. 13 – Feb. 18
- 2015 "Marc-Antoine Fehr", SPAM Contemporary, Düsseldorf, Germany, Sep. 26 - Nov. 13
"Marc-Antoine Fehr: Point de fuite", Centre Culturel Suisse, Paris, France, April 17 - June
- 2014 Hostellerie de Saint-Hugues, Cluny, France, July 9 – Sept. 21
"Marc-Antoine Fehr: Fêtes", Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland, Jan. 17 – March 1
- 2011 "Marc-Antoine Fehr: Stillleben / Le Paysage sans fin", Helmhaus Zurich, Switzerland
"Nuit contre jour", Galerie Ditesheim, Neuchâtel, Switzerland
- 2007 Galerie Jan Krugier & Cie., Geneva, Switzerland
Galerie Ditesheim, Neuchâtel, Switzerland
- 2006 Thomas Amman Fine Art AG, Zurich, Switzerland
- 2004 Jan Krugier Gallery, New York, US
- 2003 "Marc-Antoine Fehr: Journal de Pressy", Graphic Collection ETH, Zurich, Switzerland
- 2000 Galerie Silvia Steiner, Biel, Switzerland
Galerie Krugier-Ditesheim & Cie., Geneva, Switzerland
- 1997 Galerie Ditesheim, Neuchâtel, Switzerland
- 1995 Galerie Kornfeld, Zurich, Switzerland
Galerie Krugier-Ditesheim & Cie., Geneva, Switzerland
- 1994 Aargauer Kunsthaus, Aarau, Switzerland
- 1993 Galerie Silvia Steiner, Biel, Switzerland
- 1992 Galerie Ditesheim, Neuchâtel, Switzerland
- 1989 Galerie Brigitta Rosenberg, Zurich, Switzerland
- 1988 Kunstraum Kreuzlingen, Switzerland
- 1987 Städtische Galerie zum Strauhof, Zurich, Switzerland
- 1986 Galerie Brigitta Rosenberg, Zurich, Switzerland
- 1985 Kunstmuseum Winterthur, Switzerland
- 1978 Galerie Esther Hufschmid, Zurich, Switzerland

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2021 „Exhibition for the 30th Anniversary of Galerie Peter Kilchmann”, Sept. 3 – Oct. 15.
"Memory", Kunstmuseum Olten, Switzerland, Jan. 23 – April 18
- 2020 "Interieur - Exterieur", Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland, cur. Anna Wesle, Oct. 24 - Aug. 29
"Dance Me to the End of Love. Ein Totentanz", Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland, Aug. 29 - Nov. 22
- 2019 "Passion. Bilder von der Jagd", Kunstmuseum Chur, Chur, Switzerland, June 22 – Oct. 27
"Marie-Hélène Clément", Espace Arlaud, Lausanne, Switzerland, Jan. 25 –
- 2018 "That One Moment", IG Halle, Rapperswil, Switzerland, cur. Guido Baumgartner, Aug. 26 - Nov. 4
"New works", Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland, Jan. 19 - Mar. 17
Galerie Michel Journiac, Paris, France, cur. Alain Berland
- 2016 "Behind the Curtain", Museum Kunstpallast, Düsseldorf, Germany, Oct. 1 – Jan. 22, 2017
"Valloton, Borgeaud, Soutter", Musée de Pully, Pully, Switzerland, Sept. 1 – Oct. 2
"Blumen für die Kunst", Aargauer Kunsthaus, Aargau, Switzerland, March 8 – 13
- 2015 "Sommer Nacht Traum. Frauen - Landschaften", Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg v.d.Höhe, Germany
"Don't Shoot the Painter: UBS Art Collection", GAM, Galleria d'Arte Moderna, Milan, Italy, cur. Francesco Bonami in collaboration with Stephen McCoubrey, June 17 - Oct. 45
"Réflexions sur l'espace et le temps", Graphische Sammlung ETH, Zurich, Switzerland, April 22 – June 21
- 2013 "Voir est une Fable", Chambres à Part, Paris, France, cur. Laurence Dreyfus, Oct. 21 – Oct. 27

- “Elective affinities”, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland, Sept. 21 – Feb. 16
Galerie Mayhaus, Erlach, Switzerland, March 3 – April 7
2012 “Kult Zürich Ausser Sihl”, Deutschvilla, Strobl, Germany
“Kult Zürich Ausser Sihl”, Helmhaus, Zurich, Switzerland
2011 “Kult Zürich Ausser Sihl”, Malzfabrik, Berlin, Germany
“Parcours d'un galeriste”, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, Switzerland
2009 “Interieurs”, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
“Memorizer – Andreas Züst Collection”, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
2008 “Diana und Actaeon”, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Germany
Verein für Originalgraphik, Zurich, Switzerland
“Stilles Leben”, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
“Kult Zürich Ausser Sihl”, Galerie Baviera, Zurich, Switzerland
“Sept-ember”, Galerie Silvia Steiner, Biel, Zurich
2007 “Das ewige Auge – Jan Krugier and Marie-Anne Krugier-Poniatowski-Collection”, Kunsthalle der Hypo-
Kultur Stiftung, Munich, Germany
2006 “Atelieregemeinschaft Ziegelrhein”, Aargauer Kunsthause Aarau, Aarau, Switzerland
2005 “Zeitfenster”, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland
2004 “Ins Licht – Christian Tanner-Collection”, Museum Liner, Appenzell, Switzerland
2003 “Neue Räume”, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
2002 “Ins Licht – Christian Tanner-Collection”, Centre PasquArt, Biel, Switzerland
2001 “Un siècle de défis”, Musée Rath, Geneva, Switzerland
2000 “Das Gedächtnis der Malerei”, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
“Art suisse contemporain – Collection Carlo Cotti”, Musée des Beaux-Art, La Chaux-de-Fonds, Switzerland
1999 “Curators Digest”, Helmhaus, Zurich, Switzerland
“15 anni di giovane arte svizzera, 1985-1999. Collezione Fondo comunale Carlo Cotti”, Villa Ciani, Lugano
1995 Hôtel de Ville de Paris, Salle St. Jean, Paris, France
“Landschaft”, Galerie Silvia Steiner, Biel, Switzerland
“Bilder vom Hören. Bilder zum Hören”, Stadthaus Olten, Switzerland
1994 “Pastels”, Jan Krugier Gallery, New York, US
“Ausgewählte Europäerinnen”, Museum Wiesbaden, Germany, and Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon,
Switzerland
1993 Galerie Kornfeld, Zurich, Switzerland
1991 “Vom Röstigraben”, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany
1990 “Aktuell 90”, Künstlerwerkstätten, München, Switzerland
1988 Gotthard Bank-Collection, Cercle Municipal, Luxembourg, Luxembourg
1987 Gotthard Bank-Collection, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland
Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
1986 “Spectrum Zurich”, Mercer Union, Toronto, Canada
1985 Biennale der Schweizer Kunst, Kunstmuseum Olten, Switzerland

GRANTS AND AWARDS

- 2003 Award Stiftung für Graphische Kunst in der Schweiz
1987 Vordemberge-Gildewart-Grant
1983/1985 Studio grant by Canton Zurich
1981/1982/1983 Studio grant by the Swiss Federation
1979 Kiefer Hablitzel Grant
1976 Studio grant by Canton Zurich, Paris

SELECTED COLLECTIONS

- Bündner Kunstmuseum, Chur
Aargauer Kunsthhaus, Aarau
Graphic Collection of the ETH, Zurich
Collection of City, Zurich
Collection of Cantone Zurich
National Art Collection, Bern
Kunsthhaus Zürich, Zurich
Kunstmuseum Olten, Olten
Musée d'art et d'histoire de la ville de Neuchâtel, Neuchâtel
Seedamm-Kulturzentrum, Pfäffikon
Collection Frieder Burda, Baden-Baden

BIBLIOGRAPHY – MONOGRAPHS, BOOKS AND (EXHIBITION) CATALOGUES

- 2022 "Marc-Antoine Fehr : Les Dialogues Inattendus", Musée Marmottan Monet, Paris, France
- 2020 "Umgeben von Kunst. Die Julius Bär Kunstsammlung", Raymond J. Bär, Barbara Staubli, Barbara Hatebur, Giovanni Carmine, Scheidegger & Spiess
"Vieles is im Grund ein Wunder: Ein Spaziergang durch die Helvetia Kunstsammlung", Max Küng, About Books, Zürich
- 2019 "Marc-Antoine Fehr: The Walk of the Blind Man", Galleria Edizioni Periferia, Lucerne, (artist book)
- 2015 "Marc-Antoine Fehr. Pointe de fuite", Jean-Paul Felley, Olivier Kaeser, Valerie da Costa, Centre Culturel Suisse Paris, 2015
"Höhere Wesen befehlen", Götz Adriani, Friedhelm Hütte Kunsthalle Deutsche Bank, Berlin, pp. 130/131
"Marc-Antoine Fehr", text by Valérie da Costa, Les Presses du Réel
- 2014 "Marc-Antoine Fehr", text by Jean-Christophe Bailly, Cluny, France, ex. cat.
- 2013 "Elective Affinities", Anne Wesle, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, ex. cat.
- 2012 "Schweizer Kunst im 21. Jahrhundert. Die Sammlung Nationale Suisse", Andreas Karcher, Nathalie Loch and Hans-Peter Wittwer, Nationale Suisse, Zurich, coll. cat.
"Kult Zürich Ausser Sihl", texts by Silvio R. Baviera, Galerie Baviera, Zurich
- 2011 "Stilleben", texts by Caroline Kesser and Jean-Christophe Bailly, Helmhaus, Zurich, ex. cat.
- 2008 "Diana und Actaeon", Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Germany, ex. Cat.
- 2007 "Musée des Beaux-Arts La Chaux-de-Fonds", Edmond Charrière et al., Institute Suisse pour l'étude de l'art, Zurich/Lausanne, coll. cat.
"107 premières pensées pour un tableau", text by Valérie da Costa, Galerie Ditesheim, Neuchâtel, ex. cat.
"Marc-Antoine Fehr", text by Alain Berland, Galerie Jan Krugier & Cie., Geneva, ex. cat
- 2006 "Marc-Antoine Fehr", text by Jean-Christophe Bailly, Thomas Ammann Fine Art AG, Zurich, ex. cat.
- 2005 "Schweizerische Künstlergraphik im 20. Jahrhundert", Eva Korazija, Bernadette Walter, Zurich
- 2003 "Marc-Antoine Fehr: Journal de Pressy", Paul Tanner, Graphische Sammlung der ETH, Zurich.
"Muscheln und Blumen", text by Jean-Christophe Bailly, Literarische Texte zu Werken der Kunst, Zurich
- 2001 "Marc-Antoine Fehr", text by Bernard Curchod, Galerie Jan Krugier, Ditesheim & Cie., Geneva, ex. cat.
"Zürcher Gegenwartskunst bei der ZKB Private Banking", text by Jochen Hesse, ZKB, Zurich, coll. cat.
- 2000 "Rücksicht", Beat Wismer and Stephan Kunz, Aargauer Kunsthaus, Aarau
"Das Gedächtnis der Malerei", Aargauer Kunsthaus, Aarau
- 1999 "15 anni di giovane arte svizzera, 1985-1999. Collezione Fondo comunale Carlo Cotti", Villa Ciani, Lugano
- 1994 "Bilder 1985-1994", Beat Wismer, Aargauer Kunsthaus, Aarau, ex. cat.
"Ausgewählte EuropäerInnen", Eugen Gomringer, Museum Wiesbaden, Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon
"Moderne Kunst", Seedamm-Kulturzentrum, Pfäffikon, coll. cat.
- 1992 "Sammlungskatalog", Kunstmuseum Olten
"Junge Schweizer Kunst 1960-1990 - Sammlung der Gotthard Bank", text by Beat Wismer, Zurich, coll. cat.
"Cahier d'Artiste", text by Caroline Kesser, Pro Helvetia, Zurich
- 1991 "Junge Schweizer Kunst 1960-1990. Sammlung der Gotthard Bank", Ed. by Gotthard Bank, Lugano and Benteli, Bern, coll. cat.
- 1990 "Zehn von vierhundertvierundvierzig – Kunstsammlung Bank Julius Bär", text by Peter Killer, Zurich, coll. cat.
"Clément, Clément, Fehr – Drei Generationen einer Malerfamilie", text by Peter Killer, Kunstverein Olten
"50 Jahre Zürich-Land", Kunstmuseum Winterthur, ex. cat.
"Aktuell 90", ed. by Henry F. Levy, Stiftung BINZ39, Zurich, ex. cat.
- 1988 "Junge Schweizer Kunst 1960-1990. Sammlung der Gotthard Bank", Ed. by Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, texts by Christine Hofmann, Suzanne Kappeler and Viola Radlach, coll. cat.
"Der Bund fördert, der Bund sammelt", ed. by Bundesamt für Kulturpflege, Jörg Huber and Lars Müller
- 1987 "Marc-Antoine Fehr", texts by Beat Wismer and Rudolf Koella, Aargauer Kunsthaus, Aarau, ex. cat.
- 1985 "Marc-Antoine Fehr", texts by Bernhard Heinser and Peter Killer, Kunstmuseum Winterthur, ex. cat.

BIBLIOGRAPHY – REVIEWS AND ARTICLES

- 2022 "Marc-Antoine Fehr: Au Chateau de Gruyère", La Liberté, Fribourg, Juli 7
- 2020 "Vom Leben, der Liebe und dem Tod", Stephan Kunz, Südostschweiz, Chur, April 7, p. 15
- 2019 "Marc-Antoine Fehr", Kunstbulletin, Zurich, May, p.72
- 2018 "Marc-Antoine Fehr - Ein intelligenter Komponist", Kunstbulletin, Zurich, May, p. 92-93
"Marc-Antoine Fehr, Kunstmuseum Olten", Artline Kunstmagazine, April, p.19
- 2017 "Marc-Antoine Fehr: Die Trommel träumt von Conny Island", Susanna Koeberle, NZZ, Jan. 19
"Marc-Antoine Fehr: Welttheater", Caroline Kesser, NZZ, Jan. 14
- 2015 "Marc-Antoine Fehr", Gerhard Mack, NZZ am Sonntag, Zurich, July 12, p. 62-63
"Marc-Antoine Fehr", Kunstbulletin, Zurich, Jens Emil Sennewald, July/Aug., p. 84

- “Aus der Zeit gefallene Wunderkammern”, Suzanne Kappeler, NZZ, Zurich, May 26
- 2014 “Marc-Antoine Fehr”, Hans-Rudolf Reust, Artforum, New York, April, p. 276-277
“Marc-Antoine Fehr”, Ewa Hess, Sonntagszeitung, Zurich, Feb. 2, p. 44
- 2012 “Politische Enthüllung”, Urs Bühler, Neue Zürcher Zeitung, Zurich, June 21
“Marc-Antoine Fehr und Andrea Heller”, Dominique von Burg, Kunstbulletin, Zurich, Jan./Feb., p. 65
“Kleist der Malerei”, Gerhard Mack, NZZ am Sonntag, Zurich, Jan. 15
- 2011 “Fanggürtel für Verpupptes”, Sabine Arlitt, Der Landbote, Winterthur, Dec. 22, p. 13
“Monumentalität und Magie”, Suzanne Kappeler, Neue Zürcher Zeitung, Zurich, Dec. 6
“Der Kasper ist tot – es lebe der Kasper”, Feli Schindler, Tagesanzeiger, Zurich, Dec. 6
- 2007 “Étant donné: Die Sammlung!”, Lucia Angela Cavegn, Kunstbulletin, Zurich, Aug.
- 2006 “Marc-Antoine Fehr”, Dominique von Burg, Kunstbulletin, Zurich, March
- 2005 “Zeitfenster in der Kunsthalle Palazzo”, Kunstbulletin, Zurich, Sept.
“Die Augen der Vergangenheit”, Dominique von Burg, Zurichsee Zeitung, Meilen, Sept. 21
“Drinnen und Draussen”, Hans-Joachim Müller, Bazkulturmagazin, Basel, Aug. 30
- 2003 “Marc-Antoine Fehr in der Graphischen Sammlung der ETH”, Kunstbulletin, Zurich, July/Aug.
“Jahrestage”, Angelika Affentranger-Kirchrath, Neue Zürcher Zeitung, Zurich, June 4
- 2002 “Eine Sammlung ins Licht gehalten”, Beatrice Schmidt, Der Bund, Bern, April 4
- 2001 “Julius Bär: Junge Schweizer Kunst zu kleinen Preisen”, Sibylle Omlin, Neue Zürcher Zeitung,
Zurich, Aug. 21
“Kunst für Mitarbeitende”, Sibylle Omlin, Neue Zürcher Zeitung, Zurich, July 16
“Klare Konzepte - homogene Präsentation”, Matthias Vogel, Neue Zürcher Zeitung, Zurich, April 18
“Fable métaphysiques”, Françoise Jaunin, 24 heures, Lausanne, Jan. 20/21
- 2000 “La collection Cotti”, Sonia Graf, L’Impartial, La Chaux-de-Fonds, Nov. 9
“Aarau: Jeu de mémoire au fil d’un siècle de peinture”, Eliane Waeber Imstepf, La Liberté, Lausanne, Oct. 7
“Malerei und Gedächtnis”, Ulrich Gerster, Neue Zürcher Zeitung, Zurich, Sept. 8
- 1996 “Marc-Antoine Fehr”, Caroline Kesser, du Magazine, Zurich, no. 2, Feb.
“Gegenständlich. Formen, Farben, Emotionen. Eine Wiederkehr der Figurativen”, du Magazine, Zurich, Feb.
- 1995 “Bilder vom Hören. Bilder zum Hören”, Caroline Kesser, Stadthaus Olten
- 1987 “Marc-Antoine Fehr”, Rudolf Koella, Kunst-Bulletin, Zurich, Sept.