

LAZY MIKE ART

ALEXANDER KUTOVOI&NBSP;

Lazy Mike

+79686466474

instagram: lazymike.art

For full details and larger images, please see the end of this document.



Alexander Kutovoi
Untitled, 2021
Patinated bronze
26 x 30 x 23 cm
10 15/64 x 11 13/16 x 9 1/16 in
Edition of 3 plus 1 artist's proof
(KUT-00019)

[View detail](#)

€ 6,000.00



Alexander Kutovoi
Untitled, 2021
Patinated bronze
60 x 16 x 12 cm
1 ft 11 5/8 x 6 19/64 x 4 23/32 in
Edition of 3 plus 1 artist's proof
(KUT-00021)

[View detail](#)

€ 7,000.00



Alexander Kutovoi
Timonipiliu, 2020
3D print, marble casting
60 x 36 x 30 cm
23 5/8 x 14 1/8 x 11 3/4 in
edition of 3 + 1 AP
(KUT-00014)

[View detail](#)

€ 12,000.00



Alexander Kutovoi

Untitled, 2021
Patinated bronze
26 x 25 x 25 cm
10 15/64 x 9 27/32 x 9 27/32 in
Edition of 3 plus 1 artist's proof
(KUT-00020)

[View detail](#)

€ 6,000.00



Matteo Peducci

Burned Ecole, 2021
Black belgian marble
16 x 31 x 35 cm
6 1/4 x 12 1/4 x 13 3/4 in
(MAT-0001)

[View detail](#)

€ 10,000.00



Alexander Kutovoi

Atherma, 2021
Aluminum
33 x 40 x 26 cm
Edition of 3 + 1 AP
(KUT-00024)

[View detail](#)

€ 5,000.00

ALEXANDER KUTOVOI
Untitled, 2021



Patinated bronze
26 x 30 x 23 cm
10 15/64 x 11 13/16 x 9 1/16 in
Edition of 3 plus 1 artist's proof
(KUT-00019)

€ 6,000.00

ALEXANDER KUTOVOI

Untitled, 2021



Patinated bronze

60 x 16 x 12 cm

1 ft 11 5/8 x 6 19/64 x 4 23/32 in

Edition of 3 plus 1 artist's proof
(KUT-00021)

€ 7,000.00

ALEXANDER KUTOVOI
Timonipiliu, 2020



3D print, marble casting
60 x 36 x 30 cm
23 5/8 x 14 1/8 x 11 3/4 in
edition of 3 + 1 AP
(KUT-00014)

€ 12,000.00

ALEXANDER KUTOVOI
Untitled, 2021



Patinated bronze
26 x 25 x 25 cm
10 15/64 x 9 27/32 x 9 27/32 in
Edition of 3 plus 1 artist's proof
(KUT-00020)

€ 6,000.00

MATTEO PEDUCCI
Burned Ecole, 2021



Black belgian marble
16 x 31 x 35 cm
6 1/4 x 12 1/4 x 13 3/4 in
(MAT-0001)

€ 10,000.00

ALEXANDER KUTOVOI
Atherma, 2021



Aluminum
33 x 40 x 26 cm
Edition of 3 + 1 AP
(KUT-00024)

€ 5,000.00

Персональные выставки:

2021 Bulky Biceps Trying To Fly. Рекорд. Нижний Новгород, Россия

2021 Bulky Biceps Trying To Fly. Lazy Mike. Москва, Россия

2020 Bulky Biceps. Международная ярмарка Cosmoscow, стенд Д8. Москва, Россия

2018 Механическая рука. Музей Вадима Сидура. Москва, Россия

2017 Хорошего человека трудно найти (совместно с Сергеем Братковым). Мистецький Арсенал. Киев, Украина

В вещи влей. Галерея «Риджина». Москва, Россия

2016 Метамеханика. ЦТИ «Фабрика». Москва, Россия

2015 В отсутствии. ЦТИ «Фабрика». Москва, Россия

2013 Разговор, Национальная академия изобразительного искусства архитектуры. Киев, Украина

Субъект. Скульптура, мастерская художника. Москва, Россия

2012 Мастерская. Национальная академия изобразительного искусства и архитектуры, Киев, Украина

Избранные групповые выставки:

2021 Выставка номинантов 2-й Московской Арт Премии, Зарядье. Москва, Россия

Выставка номинантов Премии Анатолия Зверева, Винзавод. Москва, Россия

2020 Выставка номинантов 1-й Московской Арт Премии, Зарядье. Москва, Россия

2019 sans (t)rêve et sans merci, пространство Cube. Москва, Россия

Будь осторожен с этим топором, Юджин. Культурное пространство «Акт». Киев, Украина

Учебная тревога. ЦСИ «Винзавод». Москва, Россия

2018 Academiae Biennial. Франценсфест, Южный Тироль, Италия

Тестовая группа. Дипломная выставка студентов школы Родченко. Фонд культуры «Екатерина». Москва, Россия

10-я Ливерпульская биеннале «Прекрасный мир, где ты?». Совместно с Таус Махачевой. Ливерпуль, Великобритания

2017 Versus. Pinchuk Art center. Киев, Украина

2016 Простое равенство = внутренний модернизм. Выставочный зал ГРАУНД Песчаная. Москва, Россия

Футбол-хоккей. ЦСИ «Винзавод», Москва, Россия

Город художникам - художники городу. Музей Москвы. Москва, Россия

2015 Ниоткуда с любовью (совместно с Сергеем Братковым). Параллельный проект VI

Московской Биеннале Современного Искусства, ВДНХ. Москва, Россия

Смерть модернизма в России (совместно с А. Осмоловским). Основной проект VI Московской Биеннале Современного искусства, ВДНХ. Москва, Россия

Фестиваль современного искусства «Форма». Москва, Россия

2014 Ночь в музее, Государственный Дарвиновский музей. Москва, Россия

Прочее:

2019 оформление номера журнала ДИ «Постпост-мета-нео».