**KEVIN FRANCIS GRAY**

Nato nel 1972 in Irlanda del Nord

Vive e lavora a Londra

**EDUCAZIONE**

1995, National College of Art & Design, Dublino

1996, School of the Art Institute of Chicago

1999, MA Fine Art, Goldsmiths College, Londra

**COLLEZIONI PUBBLICHE (SELEZIONE)**

The Seavest Collection Zabludowicz Collection, Londra

Zabludowicz Collection, London

**MOSTRE PERSONALI (SELEZIONE)**

**2018**

Andersen’s Contemporary, Copenaghen, Danimarca, 10 ottobre – 24 novembre, 2018.

**2017**

Kevin Francis Gray, Villa Santo Sospir, Saint-Jean-Cap-Ferrat, Francia, 16 settembre – 31 ottobre, 2017.

Kevin Francis Gray, Pace Gallery, 537 West 24th Street, New York, 30 marzo – 22 aprile, 2017. (Catalogo)

Kevin Francis Gray, Market Place Gallery, Armagh, Irlanda del Nord, 16 marzo – 13 aprile, 2017.

**2013**

Kevin Francis Gray, Pace London, 6 Burlington Gardens, 20 novembre 2013 – 18 gennaio 2014. (Catalogo)

**2012**

Kevin Francis Gray, Haunch of Venison, New York, 4-29 settembre, 2012. (Catalogo)

**2011**

Kevin Francis Gray, Mendes Wood Gallery, São Paulo, 9 aprile – 7 maggio 2011.

**2010**

Kevin Francis Gray, Changing Role - Move Over Gallery, Roma, inaugurata il 9 novembre 2010.

**2009**

Personal, Changing Role - Move Over Gallery presso Palazzo San Pasquale, Venezia, 4-29 giugno, 2009.

**2007**

Kevin Francis Gray, Goff + Rosenthal, Berlino, 22 settembre – 3 novembre, 2007.

**2006**

Ringsend, Changing Role - Move Over Gallery, Napoli, 15 dicembre 2006 – 2 febbraio 2007.

**2005**

Kevin Francis Gray, Roebling Hall, New York, settembre – ottobre 2005.

Kevin Francis Gray, One in the Other, Londra, 17 marzo – 25 aprile 2005. (Catalogo)

**2003**

Changing Role - Move Over Gallery, Napoli, 2003.

**2002**

Kevin Francis Gray, One in the Other, Londra, 24 maggio – 30 giugno 2002.

Kevin Francis Gray, Osterwalders Art Office, Amburgo, inaugurata il 20 aprile 2002.

**2001**

Kate, Tracy, Kim…, Habitat, Londra, 2001.

Tamsin, Lucy, Trish, Habitat, Colonia, 2001.

**MOSTRE COLLETTIVE & PROGETTI (SELEZIONE)**

**2019**

*Sculpture in the city,* London, UK.

**2018**

*Naked Truth: the Nude in Irish Art,* Crawford Art Centre Cork, Irlanda.

*On a Pedestal*, Dublin Castle, 14 settembre – 4 novembre 2018.

*Shadowed Forms,*Andersen’s, Copenaghen, 27 aprile – 16 giugno 2018.

**2014**

*Love Story: The Anne and Wolfgang Titze Collection*, Winter Palace and 21er Haus, Vienna, 15 giugno – 5 ottobre 2014. (Catalogo)

**2013**

*Artpark Villa Bulfon 2013,*Hotel Villa Bulfon / Altes Casino, Velden am Wörthersee, Austria, 1 luglio – 26 agosto 2013.

*Love Story: The Anne and Wolfgang Titze Collection*, Winter Palace and 21er Haus, Vienna, 15 giugno – 5 ottobre 2014.

**2012**

*The End*, Jacob's Island Gallery, Londra, 31 maggio – 28 luglio 2012.

**2011**

*Boundaries Obscured*, Haunch of Venison, New York, 23 settembre – 3 novembre 2011.

*Apopcalypse Now*, Nieuw Dakota, Amsterdam, 27 marzo – 1 maggio 2011.

**2010**

*Roundabout: Face to Face*, City Gallery Wellington, Nuova Zelanda, 25 settembre 2010 – 16 gennaio 2011. Poi trasferita presso il: Tel Aviv Museum of Art, 22 ottobre 2011 – 29 aprile 2012. (Catalogo)

*The Franks-SussCollection*, Phillips de Pury &Company Gallery at Saatchi Gallery, Londra, 28 gennaio – 28 marzo 2010.

**2009**

*Essential Experiences*, Riso, Museo Regionale d'Arte Contemporanea della Sicilia, Palermo, 14 novembre 2009 – 2 maggio 2010. (Catalogo).

*Emporte-moi / Sweep Me Off My Feet*, The Musée National des Beaux-Arts du Québec, 24 settembre – 13 dicembre 2009. Poi trasferita presso il: Musée d’Art Contemporain du Val-de-Marne, Parigi, 7 maggio – 19 settembre 2010.

*New York: The Figure and Dr. Freud*, Haunch of Venison, New York, 8 luglio – 22 agosto 2009.

*FRAGILE: Terres* *d’empathie*, Musee d’art Moderne, Saint-Etienne, Francia, 16 maggio – 16 agosto 2009. Poi trasferita presso: Accademia d'Ungheria Roma, Roma, ottobre 2009; Daejeon Museum of Art, Corea, 12 dicembre 2009 – 21 marzo 2010.

**2008**

*Grotto*, Museum 52, Londra, 16-20 dicembre 2008.

*Reconstruction #3, Artists’ Playground*, Phillips de Pury and Sudeley Castle, Winchcombe, Gloucestershire, 1 giugno – 31 ottobre 2008.

*Micro-Narratives: Tentation des petites réalités*, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Francia, 7 maggio – 21 settembre 2008. (Catalogo)

*Gravity: Ernesto Esposito Collection*, ARTIUM Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz, Spagna, 1 febbraio – 18 maggio 2008. (Catalogo)

**2007**

*Micro-Narratives, 48th October Salon, The Cultural Center of Belgrade*, Serbia, 29 settembre – 11 novembre 2007. (Catalogo)

*Out of Art dalla* *collezione di Ernesto Esposito*, Centre PasquArt, Kunsthaus Centre D'art, Biel, Svizzera, 3 giugno – 5 agosto 2007.

**2006**

Inaugural Exhibition, Goff+Rosenthal, Berlino, 2006.

*iPod Killed the Radio Star*, Showroom MAMA for Video and Media Art, Rotterdam, 18 febbraio – 9 aprile 2006.

**2005**

*Can't You Hear Me Knocking*, Roebling Hall, New York, 2005.

*Lorand* *Hegye*, Palazzo delle Arti Napoli (P.A.N.), Napoli, 2005.

*The Future Lasts a Long Time*, Le Consortium, Digione, 18 settembre – 20 dicembre 2005.

**2004**

*Tealeaf*, Cell Projects, Londra, 17 ottobre – 21 novembre 2014.

**2003**

*From a Bag of Shit to Karma Kola*, Osterwalder’s Art Office, Amburgo, 2003.

*Matchine* *Matchine*, 27 Spital Square, Londra, 2003.

*A Pillow For Dreaming*, Rossana Chisilie, Torino, Milano, Berlino, 2003.

*Bag Lady!*, Cell Projects, Londra, 30 novembre – 21 dicembre 2003.

**2002**

*May it Return in Spades*, Bart Wells Institute, Londra, 2002.

*Summer in the City*, Osterwalders Art Office, Amburgo, 2002.

*The* *234th Royal Academy of Arts Summer Exhibition 2002*, Royal Academy, Londra, 11 giugno – 19 agosto 2002. (Catalogo)

**2001**

*Guardaroba: Liberi e Vestiti*, Ex Monastero di Santa Scolastica, Bari, Italia, 27 ottobre – 18 novembre 2001.

*The Poster Show*, Hoxton Distillery, Londra, 29 giugno – 14 luglio 2001.

*Record Collection*, VTO Gallery, Londra, 2 aprile – 2 maggio 2001. Poi trasferita presso: International 3 Gallery, Manchescter, e Forde espace d’art contemporain, Ginevra.

**2000**

Art Lab, Mobile Home, Londra, 2000.

*Behind the Beginners*, Harvard Gallery, Boston, 2000.

*Harry Pye's Great British Art Show*, Stark Gallery, Londra, chiusa il 13 luglio 2000.

*Photo15*, Art Space NY, New York, 2000.

*Heterogeneous Loves*, Experimental art Foundation, Adelaide, 8 giugno – 1 luglio 2000.

*It Might be Rubbish but its British Rubbish*, Glass Box, Parigi, 5 maggio – 3 giugno 2000.

*Crylawn*, The Caltech Outdoor Art Space, California Institute of Technology, Pasadena, 14 aprile 2000.

**1999**

*Exit: Art and Cinema at the End of the Century*, Chisenhale Gallery, Londra, 1999.

**BIBLIOGRAFIA SCELTA**

**2017**

Kevin Francis Gray (catalogo della mostra). Testi di Martina Droth. Londra: Pace London, 2017.

**2014**

Love Story – The Anne & Wolfgang Titze Collection (catalogo della mostra). Vienna: Verlag für modern Kunst Nürnberg, 2014: 116–7, illustrato.

**2013**

Kevin Francis Gray (catalogo della mostra). Testi di Caoimhín Mac Giolla Léith. Londra: Pace London, 2013.

**2012**

Kevin Francis Gray (catalogo della mostra). Testi di Rachel Wilf e intervista con l’artista. New York: Haunch of Venison, 2012.

**2009**

Essential Experiences (catalogo della mostra). Testi di Lóránd Hegyi, Michele Cometa e Giulia Davì. Milano e Palermo: Electa; Riso, Museo Regionale d’Arte Contemporanea della Sicilia, 2009: illustrato.

**2008**

Micro-Narratives: Tentation des petites réalités (catalogo della mostra). Milano: Skira, 2008: 94, 95, illustrato; 214.

**2005**

Kevin Francis Gray (catalogo della mostra). Testi di Martin Herbert. Londra, Napoli e New York: One in the Other Gallery; Changing Role Gallery; Roebling Hall, 2005.

**2004**

Noraika, Chris. “Kevin Francis Gray.” Londra, 2004.